

47 comunica

Dragon ball,
la serie

Música Bad
Bunny

Datos
deportivos:
Luis Suárez

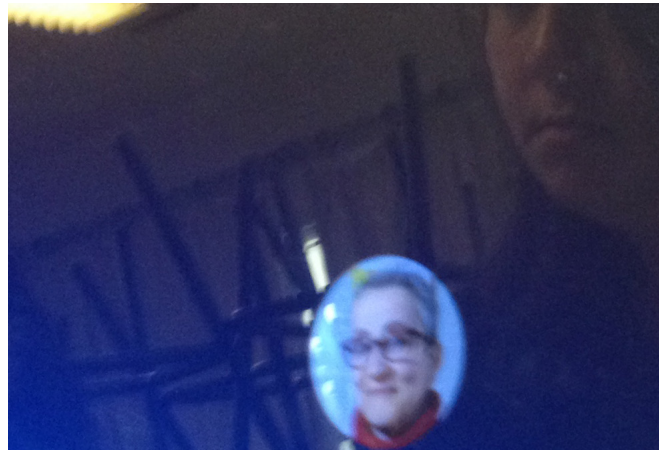
Responsable del
proyecto
Mujeres con Ciencia

Entrevista
Marta
Macho
Stadler

"Es algo que da mucho trabajo porque hay que hacerlo con cariño, con mimo, con cuidado. Estas mujeres de quienes hablamos se merecen todo este esfuerzo."

En este número:

Cultura: Dragón Ball, la serie Pag. 4



Entrevista: Marta Macho Stadler
Pag. 6

"La investigación en Matemática y en ciencias en general es muy competitiva y en general las mujeres no estamos bien entrenadas para competir. Las mujeres somos más colaboradoras. Yo era una mujer entre muchos hombres, con un sistema muy competitivo y muy duro que me costó mucho adaptarme a él".

Deporte Luís Suárez pag. 10

"El pistolero" juega de delantero con el número 9 en la espalda. En su vida ha marcado 370 goles con Bcelona y 103 con "La celeste".



Foto extraida de:<https://twitter.com/luissuarez9?lang=es>

Cultura: Bad Bunny Pag.12

Humor Pag. 12

Editorial

47 comunica

Con los segundos años del turno vespertino del Liceo N°47 quisimos reinventarnos. Quisimos hacer algo que muestre a la comunidad educativa, a las familias y al barrio lo que hacemos en el liceo y hacer conocer nuestros intereses. Por eso nos propusimos hacer una revista digital 100% hecha por los y las estudiantes.

Al pensar en el proyecto de la revista, nos dimos cuenta que había mucho por aprender y por eso comenzamos con talleres. Para ello vino al liceo Facundo Franco, periodista de La Diaria, a conversar de periodismo con foco en formatos digitales. Posteriormente tuvimos un taller de fotografía de la mano del Licenciado Gonzalo Pacheco. Después de esto, con muchas ganas y energías, nos pusimos a trabajar. Diseñemos la revista, elegimos las secciones y nos pusimos a escribir.

Sabemos que esta primera edición

puede tener gusto a poco, pero seguimos con mucho entusiasmo para continuar realizando otros números.

Tenemos proyectos a futuro. Queremos hacer un taller de corrección de estilo y por ello estamos haciendo contacto con la licenciatura de Corrección de Estilo de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. No sabemos si este año lo lograremos pero las ganas están.

Las notas que leerán a continuación están hechas de forma individual y colectiva por estudiantes de segundo.

Esperemos que el contenido sea de su agrado y que nos veamos en las próximas ediciones.

Cultura

Dragon Ball, la serie

Dragon Ball es un animé y manga. Un manga es una historieta japonesa, mientras que un animé es una serie basada en el manga. Se puede ver en youtube, fuyi TV y Cartoon Network en ocasiones. Si bien es una serie, también tiene más de 20 películas.

Esta serie se basa en una leyenda japonesa de hace miles de años sobre guerreros que controlaban su energía espiritual mediante ciertas prácticas, que se siguen realizando pero no muchas personas lo logran.

Los personajes principales son Goku y Bulma, una niña que conoce después de la muerte de su abuelo. A lo largo de la serie, Goku conoce a muchos otros personajes. Con algunos se hace amigo casi de inmediato como con Roshi, quien se vuelve su maestro; Krilin, que es su compañero; o Yamcha, que era un ladrón. A lo largo de la serie, se va haciendo otros amigos que al principio eran villanos, pero

que se van haciendo buenos como TENCHINHAN o PICCORO.

Cuando el hermano de Goku secuestra a su hijo le confiesa que no son humanos y, entonces, Goku lo mata. Luego llegan dos socios del hermano de Goku: Nappa y Vegeta, pero a Nappa lo matan y Vegeta se vuelve bueno. También se transforman los malos MAYIN BOO, a quien conoce 7 años después, el dios de la destrucción BILLS, y a su ángel WISS, que se vuelve su maestro.

Goku puede volar y tiene el poder del “kame hame ha”, es decir, “la Henki dama” por lo que cambia la estética de su cuerpo.

Goku y #17 son nuestros personajes favoritos.

No tenemos UN episodio favorito, pero sí una saga. La de “cell” porque en ella introducen más villanos. De todas maneras, si hay que recomendar un capítulo elegimos el #130 de Dragon Ball super porque Goku hace una pelea ÉPICA.



Imagen S/D extraida de: https://aminoapps.com/c/dragon-ball-espanol/page/blog/a-quien-dibujo/42Zw_4bMfYu2E2mwvRw3kNDvxP8L7oDRJom



Imagen S/D extraida de: <https://www.xataka.com/cine-y-tv/dragon-ball-tendra-nueva-pelicula-en-2018>

Ciencia

Mujeres con ciencia e historia

Mujeres con Ciencia es un blog de la Cátedra de Cultura Científica de la Universidad del País Vasco. Lo administra la Dra. en Matemática Marta Macho Stadler. En un diálogo via skipe con el equipo de Todo Se Transforma revive el proceso que empezó mucho antes de los cuatro años que tiene la página web y el que día a día realiza para llevar adelante el proyecto de dar visibilidad a la historia de cada mujer dedicada a la ciencia.

¿Qué llevo a estudiar Matemática?

Me gustaban, me gustaban en general todas las asignaturas de ciencias, pero probablemente me decidí por Matemáticas porque una hermana, que es un año mayor que yo, empezó a hacer Física. Entonces para no hacerle la competencia, me dije si ella hace Física yo prefiero hacer Matemática. Creo que elegí bien.

¿De qué manera se vincula con la divulgación científica?

Cuando yo acabé la carrera, enseguida entré como profesora de la Universidad del País Vasco. Al cabo de unos años, cuando ya sabía más cosas, cuando ya había leído mi tesis doctoral, que la hice en Francia, me faltaba algo. Me parecía que era importante también intentar mostrar al público en general la belleza de las Matemáticas, eso que nos gusta tanto a la gente que nos dedicamos a ello y parece que a los demás les horroriza.

También me gusta mucho leer, me gusta mucho la literatura y entonces me pareció que una manera de divertida y un poco atrevida de divulgar las Matemáticas era la literatura. Lo que empecé a hacer, y sigo haciendo es buscar en los libros, en cómics, en libros de novelas, en poesía, etc., todas las Matemáticas que están dentro. Las personas que nos dedicamos a las Matemáticas siempre decimos que las Matemáticas están en nuestra vida, que las Matemáticas son transversales a la vida. Es decir, están en todas partes, desde que te levantas de la cama. Me parecía que sí las Matemáticas están en nuestras vidas, los libros que

hablan de la vida, la literatura que habla de las cosas que le pasan a las personas pues también ahí tenía que haber Matemáticas. No te puedes imaginar la cantidad de ellas que efectivamente hay en libros de aventuras, en novelas, en poesía. Me parece a mí que contando pequeños problemas de Matemáticas o alguna estructura matemática a través de un libro es una manera divertida, amena y más cercana de llegar a la gente.

¿Puedes explicarnos brevemente por qué surge el blog “Mujeres con ciencia”?

Hace 4 años, en la Universidad de País Vasco hay una cátedra de Cultura Científica y la persona que se ocupa de la cátedra es un profesor de Biología se puso en contacto conmigo. Él ya sabía que me preocupaba mucho el problema el tema de mujeres y ciencia y me preguntó si me parecía que podría haber contenido suficiente para poner en marcha un blog con contenido sobre mujeres y ciencia. Me pareció una propuesta interesante porque no es lo mismo que yo misma como mujer,

matemática o científica tenga un blog personal en el que hablé de mujeres y ciencia a que la propia universidad a la que pertenezco se haga responsable y apoye un blog de estas características. Así que enseguida le dije que sí. Esta persona se llama Juan Ignacio Pérez, supongo que el vio que era un momento importante, digamos que ya había muchas inquietudes para intentar dar visibilidad a todas estas mujeres que han sido tan olvidadas por la ciencia. Aproveché la oportunidad y me lancé con muchísimo trabajo. Porque es algo que da mucho trabajo porque hay que hacerlo con cariño, con mimo, con cuidado. Estas mujeres de quienes hablamos se merecen todo este esfuerzo sin ninguna duda.

¿Cómo se fueron creando las diferentes secciones del blog?

Desde el principio las secciones estaban como ya pactadas. Es importante que en un blog de este estilo que cada persona encuentre el espacio que le guste más. Por ejemplo hay gente que le puede gustar más las citas,, o quizás hay gente que le guste leer más

biografías muy largas, o hay gente que le gusta más ver videos de mujeres que hablan de ciencia. Entonces desde el principio pensamos un poco cómo podríamos hacer la división y de hecho las secciones que hay en el blog están todas pactadas desde el principio. Es cierto que no todas tienen la misma cantidad de entradas. Por ejemplo, las citas siempre ponemos una a la semana. Siempre hay un video de una charla TED una vez a la semana. Siempre recomendamos un libro una vez a la semana pero puede ser que una vez a la semana tengamos dos biografías y cada tres semanas una entrevista a una científica.

Antes de lanzar el blog pensamos mucho como podría ser la estructura, ha funcionado bien y seguimos de la misma manera.

¿Cómo se sostiene día a día la actualización de la página?

El día a día es largo para actualizar la página. Las entradas de cada día intento que estén preparadas una semana antes. Yo ya tengo planificada las entradas principales de cada día, una semana antes.

La gente que colabora o yo misma escribo la biografía correspondiente o subo el video correspondiente de la conferencia TED. Luego cada día busco en Wikipedia y en otros medios para saber si alguna mujer científica cumple años o el aniversario de nacimiento de alguna otra mujer o efemérides variadas. Luego voy programando los tweets, cuando sale la entrada del día que sale a las diez de la mañana de España, lo comparto también en Facebook. Es un trabajo rutinario pero para que funcione una cosa bien, un blog de este estilo, yo entiendo que hay que compartirlo en redes sociales.

Creo que funciona bien porque soy ordenada, todos los días hago lo mismo, con el mismo cuidado y compartiendo, distribuyendo, contestando los mensajes que llegan con dudas. Es un trabajo que lleva bastante tiempo pero vale la pena, de verdad.

De todas las historias de mujeres científicas ¿cuál es la que más te gusta o la que más te emociona?

Hay muchísimas, es difícil elegir.

Pero como soy matemática, hay una mujer matemática que me emociona totalmente que se llama Sofía Kovalevskaya. Ella fue una matemática rusa, del siglo XVIII y XIX, vivió entre los dos siglos. Ella no podía estudiar porque en aquel momento en Rusia las mujeres no podían realizar estudios. Concertó un matrimonio de conveniencia con un amigo suyo, se casaron para poder viajar a París para poder estudiar. Esta era una mujer extraordinaria, que además de ser una gran matemática que hizo grandes aportaciones a las Matemáticas, ella era escritora. Era también una mujer con grandes sentimiento feministas, ella protestaba, porque las mujeres en aquella época, y todavía las cosas no están del todo bien en este momento, la desigualdad entre hombres y mujeres era muy grande. La mujeres no tenían derecho aun habiendo estudiado, como ella hizo en Francia, de tener un contrato en una Universidad. Así que me emociona especialmente porque fue una luchadora, una mente privilegiada, era una gran científica y además no se asustaba por nada, luchaba por todo lo que

quería. Esa es probablemente una de mis favoritas.

¿Qué mensaje le daría a los y las jóvenes que se interesan por la ciencia?

Yo animo más a las chicas que a los chicos porque en general los chicos cuando van a decidir que carreras quieren hacer lo tienen más claro y tienen más claros que ellos pueden hacerlo. Los chicos siempre piensan que pueden hacer todo lo que deseen y eso está muy bien para mí ese es el buen mensaje. Yo suelo dirigirme más a las chicas porque creo que en general toda la sociedad hace que las chicas sean más dubitativas, que tengan más dudas sobre sus capacidades, que piensen que ellas no valen para hacer muchas cosas. Mi mensaje para la gente joven a la que le interesa la ciencia es que se anime a hacer una carrera de ciencias sí así lo desea. El camino es duro pero es muy gratificante, no se consigue nada sin esfuerzo pero cuando consigues algo con un esfuerzo grande vale mucho la pena.

Deporte

Nombre : Luis Alberto Suárez Díaz



Luis Suárez Foto AFP

Luis Alberto Suárez Díaz nació en Salto, Uruguay el 24 de enero de 1987. Mide 1,82m. y pesa 86 kg. Es un jugador de fútbol profesional.

Luis o “El pistolero” actualmente juega en el Barcelona, España, pero inició su carrera en un equipo de Uruguay: Nacional. De ahí fue al F. C. Groningen, luego al S.F.C. Ajax y de ahí al Liverpool F.C. para llegar luego al Barcelona. Su club actual se encuentra en primera división de España.

“El pistolero” juega de delantero con el número 9 en la espalda. En su vida ha marcado 370 goles con Bcelona y 103 con “La celeste”.

La camiseta uruguaya lleva 4 mundiales y 15 Copas Américas, la última de ellas gracias a Luis Suárez. Si será grande La Celeste...

En 2010 Suárez hizo una hazaña para Uruguay en el mundial: cuando la pelota iba a entrar la sacó con la mano siendo expulsado, pero también evitando que Uruguay quede afuera. Ese penal para Gana, fue errado, tirándola por arriba del arco. Por eso para Suárez fue algo bien hecho poner la mano, pero si hubiese sido gol las cosas hubiesen sido distintas.

Cultura

Bad Bunny



Bad Bunny
Foto S/D

Nombre real: Benito Antonio Martines Ocacio

Nombre artístico: Bad Bunny

Fecha de nacimiento: 10 de marzo de 1994

Edad: 24 años

Lugar de nacimiento: San Juan, Puerto Rico

Benito Antonio Martinez Ocacio, mejor conocido como Bad Bunny es un cantante de trap, que realizó hace poco tiempo un impresionante tour por USA. El trap es un subgénero musical del hip-hop y de la música electrónica de baile. Se origina en Estados Unidos en los años 90.

Esta gira empezó en febrero de

de este año en la ciudad de New York y terminó el 29 de abril en Orlando, haciendo 14 funciones en marzo y 6 funciones en abril.

El tour se llamó La nueva religión y estuvo patrocinado por CMN (una agencia de talentos), por Hear this music (que es una disquera) y por Mi cities (que es la empresa que proporciona los tickets para los eventos).

El apodo de este cantante se debe a que para un festival de la escuela lo vistieron como conejo y no le gusto, la imagen fue compartida en redes sociales y decidió abrir una cuenta en Twitter como Bad Bunny.

Humor

Paciente- Doctor ¿cuánto me queda de vida?

Doctor- 10

Paciente-10 ¿que?

Doctor-10,9,8,7...

¿Por qué los diabéticos no se pueden vengar?

Porque la venganza es dulce.

Cepillo de Dientes- A veces pienso que tengo el peor Trabajo del mundo!!!

Papel Higiénico- ¿Estás seguro?



Equipo responsable

Agustín Aguilar
Brian Antúnez
Ailén Apostoloff
Ignacio Areco
Nazarena Díaz
Tahina Fonseca
Ariadna Giménez
Micaela Guedes
Fiorella Huelmo
Gustavo Lima
Nahuel Martínez
Malena Masciadri
Melany Mendoza
Natalio Mieres
Axel Novo
Ezequiel Núñez
Noelia Oviedo
Bruno Ramírez
Yamila Rodríguez
Nahuel Santana
Tiara Santana
Shamira Silveira
Barú Vero
Franco Sacra
Naomi Sosa
Serrana Casavieja
Alex Castro
Brandy Correa
Facundo García
Gastón Giles
Enzo Latorre
Steven Mello

Victoria Martínez
Paolo Martínez
Camila Morales
Camila Moreno
Mauro Novo
Milagros Olivera
Samira Pertusatti
Ezequiel Rodríguez
Mathias Salvia
Melissa Santana
Luciana Santos
Alexander Smaluk
Mauro Sotelo
Yamila Vico

Prof. Matemática: Ana García
Prof. Idioma Español: Rossana Serra
Prof. Ciencias Físicas: Elisa Piani